

Le philtre de la passion

Le bateau n'avance plus. Les voiles pendent, immobiles. Le soleil écrase tout ce qui bouge, assèche toutes les bouches. Tristan et Iseult¹ sont seuls sur la nef. Ils ont soif. Ils semblent harassés, fourbus, comme si une main malfaisante et omnisciente les enserrait, prête à les étouffer, à les broyer. Ils sont tous deux jeunes et beaux, purs et loyaux, et pourtant... Ils se sentent coupables, honteux, comme si la passion leur ravissait déjà le cœur. (81 mots)

Tristan et Iseult se dessèchent, ils languissent. Leurs lèvres brûlent². Une enfant passe par là. Elle a trouvé un vase contenant du vin. Vite, ils boivent le vin à la même coupe. Mais ce n'est pas du vin, ce liquide vermeil qui court dans leur bouche, c'est un poison puissant qui inflige la passion, un philtre qui provoque l'angoisse et précipite les pauvres amants vers la mort. Ils sont perdus. Ils se sentent égarés, éblouis. Les voici livrés, corps et âme, au plus violent bouleversement qui soit : l'amour. (88 mots)

1. Iseut
2. brûlent